

PROJET EDUCATIF DE TERRITORE DE LA COMMUNE DE MARTIGNÉ-FERCHAUD

1. CADRE RÉFLEXIF, porté par les institutions signataires :

Le Projet Éducatif de Territoire (PEdT) d'une communauté éducative vise à faire converger les actions de ses membres-éducateurs, en faveur des jeunes du territoire.

Il s'appuie donc sur une analyse locale des besoins éducatifs, faisant émerger des objectifs qualitatifs et quantitatifs de progrès.

Les partenaires contractualisent une action collaborative visant à atteindre un ou plusieurs de ces objectifs.

Le PEdT vise l'identification de cet(ces) objectif(s) partagé(s), la déclinaison opérationnelle de celui(ceux)-ci, ainsi que les moyens et la durée pour l'(les) atteindre. Une évaluation régulière (une fois par an minimum) est mise en œuvre, dans le cadre d'un Comité de Pilotage, pour ajuster, réguler, développer l'action collaborative engagée.

Les éducateurs signataires deviennent une « communauté éducative » locale, et seront ainsi dénommés dans le Projet ci-dessous. Le Comité de Pilotage du PEdT évoqué au paragraphe précédent, doit être représentatif de cette communauté éducative.

ATTENTES du Groupe d'Appui Départemental :

La commission de validation des PEdT sera attentive aux points suivants lors de l'évaluation du projet:

- mise en œuvre d'une démarche de co-éducation incluant tous les partenaires (commune, parents, enseignants, associations),
- prise en compte des éléments d'autoévaluation du PEdT précédent dans la rédaction du futur projet,
- cohérence des objectifs partagés avec les objectifs visés des parcours enfants,
- identifications d'indicateurs permettant un ajustement régulier et une évaluation finale des actions entreprises,
- tous les temps de l'enfant sont concernés (familiaux, scolaires, péri et extrascolaires),
- utilisation du guide rédactionnel ou a minima reprise de tous ses éléments dans le document produit.

2. DONNÉES GÉNÉRALES du territoire

2.1 Données administratives

Collectivité territoriale ou EPCI porteur du projet : Commune de Martigné-Ferchaud

Adresse :

Mairie

12 place de la Mairie

35640 MARTIGNÉ-FERCHAUD

Téléphone : 02 99 47 90 25

Adresse électronique : mairie@martigneferchaud.bzh

Nom de l' élu référent : Patrick HENRY

Fonction : Maire

Adresse électronique : patrick.henry@martigneferchaud.bzh

Nom du référent technique : Pascal ROUSSEL

Fonction : coordinateur Enfance-Jeunesse

Adresse électronique : enfance-jeunesse@martigneferchaud.bzh

2.2 Partenaires (institutionnels, associatifs, services ou EPCI partenaires...)

Nom de la structure partenaire : Ecole publique Le Jardin des Mots

Nom du référent dans la structure susnommée : Daphné LECIEUX

Activité(s) de la structure concourant au Projet : scolaire

Adresse : Parvis L. Pasteur 35640 Martigné-Ferchaud

Téléphone : 02 30 28 10 73

Adresse électronique : ecole.0352190r@ac-rennes.fr

Nom de la structure partenaire : Ecole privée Saint Jean-Baptiste de la Salle

Nom du référent dans la structure susnommée : Soazig HOUSSAIS

Activité(s) de la structure concourant au Projet : scolaire

Adresse : 5 avenue du Maréchal Foch 35640 Martigné-Ferchaud

Téléphone : 02.99.47.91.61

Adresse électronique : eco35.st-j-b-salle.martigne-ferchaud@e-c.bzh

Nom de la structure partenaire : Les Amis de l'École Publique

Nom du référent dans la structure susnommée : Julie BARBIER

Activité(s) de la structure concourant au Projet : Association de soutien à l'école publique

Adresse : Boulevard Saint-Thomas35640MARTIGNE-FERCHAUD

Téléphone : 02.99.44.92.65

Adresse électronique : amisecolepubliquemf@gmail.com

Nom de la structure partenaire : A.P.E.L Ecole Saint Jean-Baptiste de la Salle

Nom du référent dans la structure susnommée : Marina PESLHERBE

Activité(s) de la structure concourant au Projet : association de parents d'élèves

Adresse : 5 avenue du Maréchal Foch 35640 Martigné-Ferchaud

Téléphone : 02 99 47 91 61

Adresse électronique : apelecolemartigne@gmail.com

Nom de la structure partenaire : ALSH Mom'ent Folie

Nom du référent dans la structure susnommée : Sylvain MICHEL

Activité(s) de la structure concourant au Projet : ALSH 3/12 ans

Adresse : Pôle Enfance, Parvis L. Pasteur 35640 Martigné-Ferchaud

Téléphone : 06 29 24 50 38

Adresse électronique : al.martigneferchaud@famillesrurales.org

Nom de la structure partenaire : Association Mom'ent Folie

Nom du référent dans la structure susnommée : Noël LE MOULT

Activité(s) de la structure concourant au Projet : association de l'ALSH 3/12 ans

Adresse : Rue de Gourden 35640 Martigné-Ferchaud

Téléphone :

Adresse électronique : famille-rurale-martigne@laposte.net

Nom de la structure partenaire : Fédération Famille Rurale

Nom du référent dans la structure susnommée : Etienne COURTEL

Activité(s) de la structure concourant au Projet : Fédération ALSH 3/12 ans

Adresse : 11 Avenue de Brocéliande, 35131 Chartres-de-Bretagne

Téléphone : 02 99 77 12 12 - 06 98 28 16 15

Adresse électronique : etienne.courtel@famillesrurales.org

Nom de la structure partenaire : Service périscolaire municipal

Nom du référent dans la structure susnommée : Pascal ROUSSEL

Activité(s) de la structure concourant au Projet : ALSH périscolaire

Adresse : 7, rue Corbin 35640 Martigné-Ferchaud

Téléphone : 02.99.47.86.66 / 06.15.19.79.41

Adresse électronique : enfance-jeunesse@martigneferchaud.bzh

2.2. Existence d'éventuels dispositifs :

	Existence (oui/non)	Articulation avec le PEdT (oui/non)
Projet éducatif local (PEL)* :	non	
Contrat de ville :	non	
Contrat enfance jeunesse (CEJ) :	oui	Travail sur la cohérence entre les deux projets
Contrat local d'accompagnement à la scolarité (CLAS)** :	non	
Contrat dans le domaine culturel [contrat local d'éducation artistique (CLEA), projet territorial d'éducation artistique (PTEA), contrat « territoire lecture » (CTL), ou enseignements artistiques spécialisés] ** :	non	
Autres :		

* si un PEL existe, il est attendu que le PEdT en soit sa déclinaison partenariale sur les 3-11 ans ;

** si un CLAS, un CLEA, un PTEA, un CTL existe, il est attendu qu'un représentant soit invité au COPIL du PEdT afin d'assurer une cohérence entre les dispositifs mis en oeuvre ;

3. CONTEXTE du territoire

3.1. État des lieux de l'offre éducative existante :

Activités périscolaires existantes (du lundi au vendredi)	Amplitude horaire (préciser si changement quotidien)	Nombre d'enfants concernés en moyenne	Déclaration ACM (oui/non)	Gestionnaire	Mission principale
ALSH 3/12 ans	Jours scolaires 7h30 / 18h30	24	oui	Fédération Famille Rurale	Accueil de loisirs
ALSH 12/17 ans	Mercredi 14h / 18h	12	oui	commune	Accueil de loisirs adolescents
ALSH périscolaire	Mercredi 7h30/8h25 11h50/13h50 16h25/18h45	140	oui	commune	Accueil périscolaire

Activités périscolaires existantes (samedis et vacances scolaires)	Amplitude horaire (préciser si changement quotidien)	Nombre d'enfants concernés en moyenne	Déclaration ACM (oui/non)	Gestionnaire	Mission principale
ALSH 3/12 ans	Lundi au vendredi 7h30 / 18h30	24	oui	Fédération Famille Rurale	Accueil de loisirs
ALSH 12/17 ans	Lundi au vendredi 14h / 18h	12	oui	commune	Accueil de loisirs adolescents

3.2. Établissements d'éducation sur le territoire

Nom de l'établissement	Type d'établissement (crèche, école, collège...)	Nom et coordonnées du réfèrent sur cet établissement	Nombre d'enfants et jeunes concernés
Ecole Le jardin des Mots	Ecole primaire publique	Daphné LECIEUX 06.48.45.82.06	168
Ecole Saint Jean-Baptiste de la Salle	Ecole primaire privée	Soazig HOUSSAIS 02.99.47.91.61	143
Collège Saint Joseph	Collège privé	Mickaël BESNARD 02.99.47.90.20	290

3.3. Les temps de l'enfant (volumes horaires et ratios) :

	codage	Sur une journée de classe	Sur une semaine
Temps de vie de l'enfant	A	24h	168h
Temps scolaire	B	6h	24h
Temps périscolaire	C	5h10	31h40
Dont garderie (matin et soir)	D	3h10	12h40

Dont pause méridienne	E	2h	8h
Dont mercredi	F	x	11h
Temps extrascolaire maximum proposé	G	x	x

	codage	Sur une journée de classe	Sur une semaine
Temps scolaire sur temps de vie de l'enfant	B/Ax100	25%	14,28%
Temps périscolaire sur temps de vie de l'enfant	C/Ax100	21.5%	18,84%
Temps extrascolaire sur temps de vie de l'enfant	G/Ax100	x	x

3.4. Emploi du temps d'un enfant (3/12 ans) :

EMPLOI DU TEMPS		Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Avant les temps scolaires	Horaires	7h30 / 8h25	7h30 / 8h25	x	7h30 / 8h25	7h30 / 8h25
	Types d'activités, lieu	Accueil périscolaire : espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire	Accueil périscolaire : espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire	x	Accueil périscolaire : espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire	Accueil périscolaire : espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire
Temps scolaires horaires :		Maternelles : 8h35 / 11h50 Elémentaires : 8h25/12h	Maternelles : 8h35 / 11h50 Elémentaires : 8h25/12h	x	Maternelles : 8h35 / 11h50 Elémentaires : 8h25/12h	Maternelles : 8h35 / 11h50 Elémentaires : 8h25/12h
Entre le temps scolaire et le déjeuner	Horaires	Maternelles : aucun Elémentaires : 12h/12h50	Maternelles : aucun Elémentaires : 12h/12h50	x	Maternelles : aucun Elémentaires : 12h/12h50	Maternelles : aucun Elémentaires : 12h/12h50
	Types d'activités, lieu	Récréation dans la cour et activité manuelle ou sportive dans la salle périscolaire ou motricité	Récréation dans la cour et activité cirque dans la salle périscolaire	x	Récréation dans la cour et activité art plastique dans la salle périscolaire	Récréation dans la cour et activité modelage dans la salle périscolaire
Déjeuner horaire :		Maternelles : 11h50/12h35 Elémentaires : 12h50/13h35	Maternelles : 11h50/12h35 Elémentaires : 12h50/13h35		Maternelles : 11h50/12h35 Elémentaires : 12h50/13h35	Maternelles : 11h50/12h35 Elémentaires : 12h50/13h35
Entre le déjeuner et temps scolaire	Horaires	Maternelles : 12h35/13h25 Elémentaires : 13h35/13h50	Maternelles : 12h35/13h25 Elémentaires : 13h35/13h50	x	Maternelles : 12h35/13h25 Elémentaires : 13h35/13h50	Maternelles : 12h35/13h25 Elémentaires : 13h35/13h50
	Types d'activités, lieu	Maternelles : Récréation dans la cour Ou sieste Elémentaires : trajet	Maternelles : Récréation dans la cour et activité cirque dans la salle périscolaire. Ou sieste Elémentaires : trajet	x	Maternelles : Récréation dans la cour et activité art plastique dans la salle périscolaire. Ou sieste Elémentaires : trajet	Maternelles : Récréation dans la cour et activité modelage dans la salle périscolaire. Ou sieste Elémentaires : trajet
Temps scolaires horaires :		Maternelles : 13h35 / 16h20 Elémentaires : 14h/16h30	Maternelles : 13h35 / 16h20 Elémentaires : 14h/16h30	x	Maternelles : 13h35 / 16h20 Elémentaires : 14h/16h30	Maternelles : 13h35 / 16h20 Elémentaires : 14h/16h30
Après les temps scolaires	Horaires	16h20 / 18h45	16h20 / 18h45	x	16h20 / 18h45	16h20 / 18h45
	Types d'activités, lieu	Accueil périscolaire : goûter, espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire. Etude surveillée. Activité danse	Accueil périscolaire : goûter, espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire. Etude surveillée. Médiation artistique. Activité multisport	x	Accueil périscolaire : goûter, espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire. Etude surveillée	Accueil périscolaire : goûter, espaces aménagés (coin lecture, coin jeux) et proposition d'activités. Dans l'espace dédié au périscolaire
Autres temps : Vacances	Horaires	7h30/18h30	7h30/18h30	7h30/18h30	7h30/18h30	7h30/18h30
	Types d'activités, lieu	ALSH Rue de Gourden, Martigné-Ferchaud Rattachement pôle enfance fin 2021	ALSH Rue de Gourden, Martigné-Ferchaud Rattachement pôle enfance fin 2021	ALSH Rue de Gourden, Martigné-Ferchaud Rattachement pôle enfance fin 2021	ALSH Rue de Gourden, Martigné-Ferchaud Rattachement pôle enfance fin 2021	ALSH Rue de Gourden, Martigné-Ferchaud Rattachement pôle enfance fin 2021

3.5. Éléments organisationnels issus de l'autoévaluation du précédent PEdT :

	Points forts	Points à améliorer
Le pilotage	Co-construction du projet. Pluralité des acteurs présents Réunions fréquentes entre les partenaires. Suivi du projet par le comité régulièrement. Comité de pilotage deux fois par an.	Instaurer une stabilité au sein du COPIL : 3 coordinateurs différents en 3 ans, changement de directrice d'école, changement de directeurs sur les ALSH enfant et ado. Inclure l'école privée et l'ALSH Famille Rurale dans le copil .
Les moyens humains	Coordinateur enfance-jeunesse pour le pilotage du projet. Formation des équipes d'animateurs et réunions. Sollicitation des compétences locale (intervenants ateliers). Augmentation de l'équipe d'animation périscolaire.	Mettre en place un portail famille afin de mieux anticiper le nombre d'enfants. Difficulté d'intégrer dans le planning des équipes des temps de formation. Favoriser l'échange entre les professionnels de structures différentes.
L'articulation scolaire-périscolaire (entre adultes)	Echanges réguliers entre les responsables (directrice école et coordinateur) et partenariat étroit sur les différents moments de la journée de l'enfant. Communication relais. Mise en place d'un cahier de transmission entre les équipes.	Manque de lisibilité des enseignants sur les activités réalisées sur le périscolaire. Intégrer davantage de cohérence entre les projets scolaires et périscolaires.
L'articulation scolaire-périscolaire (pour les enfants)	Les animateurs du périscolaire interviennent également sur l'ALSH. Intégration des ATSEM sur les différents temps périscolaires. Un animateur référent par groupe classe.	Temps de trajet entre le site élémentaire et maternel. (Le rassemblement des deux sites est prévu fin 2021) L'ALSH doit rejoindre les locaux de l'école en septembre 2021.
L'accessibilité financière	Les activités périscolaires sont gratuites. Mise en place de barèmes QF pour la facturation de la restauration scolaire et de la garderie.	Certaines familles ont du mal à assumer financièrement le coût de la restauration scolaire. Etudier la piste de « la cantine à 1€ »
L'adaptation au public	Diversité des activités proposées et prise en compte du choix de l'enfant. Activités adaptées à l'âge des enfants.	Temps d'activité court sur le temps du midi (30 minute) à cause du trajet école/restaurant. La construction du nouveau site scolaire devrait faciliter le fonctionnement.
La place des parents et des enfants dans le PEDT	Intégration des parents d'élèves dans le comité de pilotage. Evaluation en fin de cycle auprès des enfants.	Intégrer davantage les enfants dans la réflexion.
La prise en compte des rythmes de l'enfant	Permettre aux maternelles de dormir et de participer ou non au ateliers. Rythme différent pour les CP surtout en début d'année.	Les temps de trajets entre le lieu de restauration et l'école élémentaire sont au détriment des temps d'activité ou de récréation.

3.6. Autoévaluation des objectifs des PARCOURS DES ENFANTS du précédent PEdT :

	Objectifs visés	Points forts	Points à améliorer
Parcours : numérique	Découverte et utilisation de l'outil informatique	<ul style="list-style-type: none"> - Mise en place d'un atelier de création d'un journal rédigé par les enfants durant les TAP. - Travail partenarial avec le FabLab communautaire. - Mise en place de postes informatiques dans les classes + 1 TNI 	<ul style="list-style-type: none"> - Favoriser l'accès à l'outil informatique. - Utilisation d'une plateforme numérique pour l'inscription aux temps périscolaires et la diffusion d'information (portail famille)
Parcours : citoyen	Découverte des engagements au sein de la commune Favoriser le vivre-ensemble	<ul style="list-style-type: none"> - Atelier de médiation artistique pour favoriser la confiance en soi et l'expression. - Laisser le choix aux enfants de participer aux animations. - Responsabiliser les enfants (chefs de rang, aide au rangement, service en restauration...). - Favoriser les jeux coopératifs. - Chantiers de jeunes sur la commune (ados). - Participation des jeunes dans la construction de la politique jeunesse intercommunale. - Projets d'enfants et de jeunes sur la commune : grande lessive, décoration des massifs, ... 	<ul style="list-style-type: none"> - Intégrer davantage l'enfant dans l'élaboration des projets. - Encore de nombreux conflits entre les enfants. - Les protocoles sanitaires COVID créent des tensions et ne favorisent pas l'échange spontané entre enfants. - Baisse des projets inter-classes et inter-structures depuis la crise sanitaire.
Parcours : artistique et culturel	Découverte de différentes formes d'art et création d'œuvres collectives	<ul style="list-style-type: none"> - Accueil en résidence d'un artiste sur la commune sur la thématique du street art. - Rencontres et échanges avec l'artiste. - Création d'œuvres artistiques. - Découverte d'artistes et réinterprétation de leurs œuvres. - Mise en place d'ateliers sur le temps périscolaire méridien : atelier art plastique, activité modelage, activité cirque, magie - Mise en place d'un atelier de médiation artistique avec une art thérapeute une fois par semaine sur le temps périscolaire du soir. - Proposition d'un spectacle de Noël chaque année rassemblant les deux écoles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettre davantage en valeur la restitution du travail des enfants par la mise en place d'expositions par exemple. - Créer davantage de lien entre les différents projets artistiques. - Peu d'offre culturelle sur la commune en direction des enfants. - Ecole de musique inaccessible financièrement pour certaines familles. - Baisse des sorties depuis la crise sanitaire et annulation de certains projets.

4. DIAGNOSTICS ET CONVERGENCES

4.1. Problématiques et enjeux éducatifs identifiés par la commune :

Constats	Que cherche-t-on à améliorer ?	Objectifs ?
<p>La diminution des liens sociaux lors de la période de confinement a été difficile à vivre pour certains enfants.</p> <p>Les gestes barrières qui incitent à la distanciation physique ont tendance à créer dans le même temps de la distance sociale entre les enfants allant parfois jusqu'à une peur de l'autre.</p> <p>Les notions d'entraide et de coopération sont importantes afin d'évoluer en société. Dans une société tournée de plus en plus vers l'individualisme, les savoirs et les compétences de chacun doivent pouvoir être partagés afin d'en faire profiter le plus grand nombre.</p>	<p>Le vivre ensemble</p> <p>La tolérance</p> <p>L'acceptation et le respect de l'autre</p> <p>Développer l'empathie</p> <p>La transmission par les pairs</p> <p>L'échange des savoirs et des expériences</p> <p>L'entraide</p> <p>La coopération</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser les relations d'échange entre les enfants. • Favoriser la prise en compte de la parole de l'autre • Favoriser le respect des différences (travail sur le handicap, l'intergénérationnel) • Favoriser les situations d'entraide et de coopération • Faire émerger et valoriser les compétences individuelles • Favoriser les rencontres intergénérationnelles • Favoriser la transmission par les pairs
<p>Grandir nécessite d'apprendre à gagner en autonomie. Or, cet apprentissage n'est pas simple si l'enfant n'a pas la possibilité de faire ses propres expériences. L'adulte doit pouvoir accompagner l'enfant, sans faire à sa place.</p> <p>La notion d'engagement n'est pas toujours aisée à appréhender pour l'enfant. Faire des choix et assumer leurs conséquences nécessite un apprentissage qui doit être accompagné.</p>	<p>L'enfant en tant qu'acteur</p> <p>La prise d'initiative</p> <p>Permettre à l'enfant de se sentir concerné et s'impliquer</p> <p>Le respecter de ses engagements.</p> <p>Apprendre à l'enfant à devenir acteur de ses choix.</p> <p>La confiance et l'estime de soi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'autonomie de l'enfant • Accompagner les enfants plutôt que de faire à leur place • Permettre à l'enfant de devenir acteur • Permettre à l'enfant d'exprimer ses envies • Prendre en compte et valoriser la parole de l'enfant • Permettre à l'enfant de faire des choix et lui donner les moyens de les assumer • Accompagner l'enfant dans ses prises de décisions
<p>Prendre en compte la parole de l'enfant est un droit pour l'enfant et un devoir pour l'adulte. Mais, le tout n'est pas de décréter qu'il faut écouter les enfants, il faut aussi leur apprendre à prendre la parole.</p> <p>De plus, la place des écrans prend de plus en plus d'importance dans la vie des enfants. Faire la distinction entre le réel et la fiction n'est pas toujours aisé. Comment lui permettre de développer son sens critique</p>	<p>L'expression de l'enfant</p> <p>Exprimer son point de vue</p> <p>Développer son sens critique</p> <p>Faire la distinction entre la fiction et la réalité</p> <p>Education à l'image</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accompagner l'enfant dans sa perception du monde qui l'entoure • Favoriser l'expression de l'enfant et lui permettre de donner son avis • Permettre à l'enfant de développer son esprit critique • Prendre en compte sa parole

<p>fasse aux images qui alimentent son quotidien ?</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser les actions d'éducation aux images
<p>Nous voyons tous les jours des actions pour une vie meilleure, que ce soit pour son bien-être personnel ou pour la protection de l'environnement. Cela passe par de petits changements dans notre vie au quotidien que nous devons transmettre de bonne heure aux enfants.</p>	<p>Respect de l'environnement Éco-responsabilité Éviter le gaspillage Sensibilité à la nature Le zéro-déchet Education à l'alimentation</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mettre en place des actions contre le gaspillage alimentaire au niveau de la restauration scolaire. • Mettre en place des outils adaptés aux enfants pour favoriser le tri des déchets. • Sensibiliser les enfants à la préservation de l'environnement. • Promouvoir l'éducation à l'alimentation et au goût. • Proposer des animations sur la thématique de la nature (jardins, saisons,...). • Découvrir les richesses de son territoire
<p>La crise sanitaire que nous traversons a eu pour conséquence de diminuer les offres culturelles à destinations des enfants sur un territoire déjà pauvre en propositions. Un certain repli sur la sphère familiale s'est logiquement mis en place. Néanmoins l'enfant a besoin de pouvoir s'évader, découvrir, ressentir et rêver.</p>	<p>L'accès à l'art et à la culture Expression/gestion des émotions Un regard sur le monde Sortir de son quotidien Découvrir</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'accès aux activités culturelles • Permettre à l'enfant d'expérimenter des techniques artistiques • Donner à l'enfant les clés pour appréhender une œuvre et exprimer son point de vue • Permettre à l'enfant d'exprimer ses émotions • Favoriser l'ouverture sur le monde

4.2. Problématiques et enjeux éducatifs identifiés par les parents :

Les représentants des parents d'élèves des écoles et de l'ALSH ont défini les enjeux éducatifs suivants :

- La sensibilisation à l'environnement
- Le vivre-ensemble
- L'ouverture et la découverte

4.3. Problématiques et enjeux éducatifs identifiés par les équipes enseignantes :

- L'équipe enseignante de l'école publique Le Jardin des Mots axe son projet d'école autour **du vivre-ensemble**. En effet, trop de conflits persistent encore entre les enfants et la période sanitaire que nous traversons ne favorise pas les interactions entre les enfants et les différents publics.
 - L'équipe enseignante de l'école privée Saint Jean-Baptiste de La Salle met en avant l'importance de travailler sur **l'éveil culturel et artistique** des enfants. En effet, nous appartenons à un territoire rural encore trop peu desservi par les offres culturelles. **L'ouverture au monde et aux autres** est également un enjeu éducatif important ainsi que **l'accès au numérique**.
-

4.4. Problématiques et enjeux éducatifs identifiés par les associations partenaires :

L'accueil de loisirs de Martigné-Ferchaud est géré par la fédération Familles Rurales dont les objectifs éducatifs sont :

- Favoriser l'épanouissement de l'enfant
- Favoriser le développement de l'autonomie et la responsabilisation
- Favoriser le vivre ensemble

La fédération se donne comme finalité l'épanouissement des personnes et des familles, leur bien-être et le développement de leur milieu de vie. Elle agit dans un esprit permanent d'ouverture, d'accueil à tous, et de respect des différences, notamment en intégrant toutes les générations. Son projet se fonde sur les valeurs de participation, de solidarité et de responsabilité.

L'accueil de Loisirs Mom'ent Folie axe son projet pédagogique autour **du vivre-ensemble, l'autonomie de l'enfant, le respect de l'environnement et la communication.**

4.5. Tableau de convergence des différents enjeux et problématiques :

Le tableau ci-dessous décrit les constats et orientations éducatives partagés définis par la communauté éducative lors du comité de pilotage du 11 février 2021 :

Problématiques et enjeux partagés	Quels objectifs la communauté éducative cherche-t-elle à atteindre ?	Indicateurs de ces objectifs sur les comportements des enfants
<p>La diminution des liens sociaux lors des confinements a été difficile à vivre pour certains enfants.</p> <p>Les gestes barrières qui incitent à la distanciation physique et les différentes mesures mises en œuvre dans les protocoles sanitaires ont tendance à créer dans le même temps de la distance sociale entre les enfants.</p> <p>Des conflits entre les enfants sont constatés de manière régulière par les différents partenaires.</p> <p>Les notions d'entraide et de coopération sont importantes afin d'évoluer en société.</p> <p>Les savoirs et les compétences de chacun doivent pouvoir être valorisés et partagés afin d'en faire profiter le plus grand nombre.</p>	<p>Favoriser le vivre-ensemble</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Meilleure gestion des conflits ✓ Mise en place d'une médiation par les pairs ✓ Prise en compte de l'autre et de ses émotions ✓ Meilleure considération de l'autre ✓ Favoriser les rencontres intergénérationnelles ✓ Sensibiliser les enfants à la différence (différence de culture, handicap...) ✓ Favoriser la transmission par les pairs
<p>La préservation de l'environnement est l'affaire de tous. Cela passe par de petits changements dans notre vie quotidienne que nous</p>	<p>Sensibiliser les enfants à la nature et à la préservation de l'environnement</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Une meilleure connaissance des gestes écoresponsables à appliquer au quotidien (tri sélectif, économie d'énergie et

<p>devons transmettre dès le plus jeune âge aux enfants. Comment définir la notion de biodiversité ? Qu'entend-on par réchauffement climatique ? Qu'est-ce que la pollution atmosphérique ? Qu'appelle-t-on parcs nationaux ? Quel est le rôle des océans ? Sensibiliser très tôt les enfants au respect de l'environnement exige de leur apporter des réponses claires. Ils comprendront ainsi mieux le monde qui les entoure.</p>		<p>des ressources, lutte contre le gaspillage)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Mettre en place des rencontres avec des producteurs locaux afin de valoriser leur pratique et la faire découvrir aux enfants ✓ Travail autour des labels : « éco-école », « E3D » ✓ Développer la collecte des déchets et le recyclage ✓ Valoriser et prendre conscience des atouts et richesses locales ✓ Mettre en place un projet de jardin « partagé » (travail sur les saisons, les légumes...)
<p>La crise sanitaire que nous traversons a eu pour conséquence de diminuer les offres culturelles à destination des enfants sur un territoire déjà pauvre en propositions. Un certain repli sur la sphère familiale s'est logiquement mis en place. Néanmoins, l'enfant a besoin de pouvoir s'évader, découvrir, ressentir et rêver. La culture est une porte ouverte sur le monde et les enfants doivent pouvoir y être sensibilisés dès leur plus jeune âge.</p>	<p>Favoriser l'ouverture culturelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Meilleure accessibilité aux activités culturelles en organisant des sorties et en développant l'offre sur la commune ✓ Éveiller « les envies » en favorisant la découverte et la pratique artistique ✓ Permettre aux enfants de découvrir et pratiquer des instruments de musique ✓ Mutualisation des programmations culturelles entre les différentes structures

4.6. Objectifs du Projet Éducatif de l'accueil de loisirs

Cf 4.4

5. PARCOURS DES ENFANTS ET DES JEUNES

Ce tableau synthétise les parcours des enfants sur les différents temps éducatifs, c'est à dire ce que font les adultes éducateurs en direction des enfants pour aller vers l'objectif visé. Il devrait permettre, par exemple, à un nouvel acteur éducatif arrivant sur la commune de savoir quelles actions entreprendre auprès des enfants dans le cadre du PEDT en cohérence avec les autres acteurs. Ses actions sont « bornées » par les objectifs et les effets attendus et indicateurs.

L'organisation des adultes peut, elle, faire l'objet d'une fiche de fonctionnement et d'organisation du Copil mais ne doit pas se retrouver dans les parcours des enfants.

	Objectifs visés	Effets attendus auprès des enfants	Actions de la communauté éducative				Indicateurs observables et mesurables (quantitatifs et qualitatifs)
			Temps familiaux	Temps scolaires	Temps périscolaires		
					Temps d'accueil du matin/soir et pause méridienne	Temps du mercredi	
Parcours dont l'enjeu est la citoyenneté :	Favoriser le vivre ensemble	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Les enfants gèrent mieux les conflits ✓ Plus de tolérance et de respect de la différence ✓ Meilleure coopération entre les enfants ✓ Meilleure intégration des nouveaux élèves (ambassadeurs) ✓ Meilleure qualité des échanges ✓ Les enfants expriment plus facilement leurs sentiments/émotions ✓ Les familles sont intégrées dans le travail réalisé avec leurs enfants ✓ Favoriser les rencontres inter-structures ✓ Moins de situations de conflit/harcèlement ✓ Meilleure prise en compte de la parole de l'autre (enfant/enfant ; adulte/enfant) 	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser les temps d'échange réguliers entre les parents et les professionnels • Intégration des représentants des parents d'élèves dans la mise en œuvre et le suivi du PEDT • Investir les parents dans les projets de structures • Mettre en place des outils de communication 	<ul style="list-style-type: none"> • Soutien à la parentalité • Montage vidéo sur les valeurs, conflits, ... Mode d'emploi • Rédaction d'une charte de vie réalisée par les enfants • Outils pédagogiques : Médiation par les pairs/Messages clairs • Intégration par les pairs (ambassadeurs) • Théâtre forum • Atelier feeling (verbalisation des ressentis) 	<ul style="list-style-type: none"> • Création d'une charte à afficher dans les lieux de vie / dessins (cf école) • Mise en place d'un outil de régulation du bruit dans le restaurant scolaire : « bruitomètre » • Rencontres avec des structures partenaires accueillant d'autres publics EPHAD, Taille-Pied • Rencontres avec des professionnels qui expliquent leur métier (agent de la commune, parents d'élèves...) • Intervention de la gendarmerie: leur rôle, le civisme, la loi, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Favorise les jeux et projets collaboratifs • Responsabiliser les enfants à travers différentes tâches (rangement, vaisselles, mettre la table...) • Favoriser les jeux d'échange (théâtres, scénettes, projets vidéos) • Inclure les enfants dans la proposition d'activités • Favoriser les temps d'échange avec les familles 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Baisse des conflits nécessitant l'intervention de l'adulte ✓ Meilleure mixité des groupes ✓ Baisse des remarques de l'adulte ✓ Moins d'enfants isolés ✓ Nombre d'enfants volontaires pour être des ambassadeurs ✓ Baisse des gros mots, gestes vulgaires ✓ Nombre d'enfants qui utilisent la méthode du « message clair » ✓ Fréquence des situations de collaboration avec les parents ✓ Nombre de rencontres/projets partagés entre les différentes structures

			<p>ion favorisant l'échange</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mise en place d'actions de soutien à la parentalité • Participation à des projets citoyen : marche verte 	<ul style="list-style-type: none"> • Rencontres sportives entre les 2 écoles • Mise en place de situations de coopération (jeux, travaux/projets en commun...) • Rencontres sur des temps forts de la commune 	<ul style="list-style-type: none"> • Médiateurs de cours, représentants des élèves, conseil des élèves, CMJ • Théâtre forum • Définir des rôles/missions (mettre la table, servir, débarrasser, chef de rang...) • Favoriser les jeux de coopération • Mise en place d'un portail-famille pour faciliter la communication et la transmission d'informations 		
<p>Parcours dont l'enjeu est l'éducation artistique et culturel :</p>	<p>Favoriser l'ouverture culturelle</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Les enfants découvrent des œuvres ou techniques artistiques • Les enfants échangent avec des artistes (résidences d'artistes) • Les enfants découvrent des artistes locaux (mosaïstes, peintres, photographes) • Les enfants découvrent d'autres cultures (en lien avec Coalia et 	<ul style="list-style-type: none"> • Participer aux manifestations culturelles proposées sur la commune (spectacles et ateliers de l'Eté à l'Etang) • Participer aux temps de restitution (expo, 	<ul style="list-style-type: none"> • Pratique artistique (théâtre, musique) avec le Hang'Art • Accueillir une résidence d'artiste • Rencontre avec des artistes locaux • Découverte de pays, autres cultures, spécialités culinaires, ... 	<ul style="list-style-type: none"> • Repas à thème (déco, expo, jeux...) • Interventions de parents d'élèves venant d'autres pays/régions • Expositions, fresques, films, livres sur d'autres pays/cultures • Musique: atelier avec le Hang'art et fabriquer des instruments 	<ul style="list-style-type: none"> • Géocatching • Rallye photo • Animations à l'étang/parcours d'interprétation • Visites locales (roche aux fées, château de Marcillé, ...) • Ateliers d'art plastique 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nombre de propositions culturelles destinées aux enfants sur la commune ✓ Hausse des inscriptions des enfants Martignolais à l'école de musique et de théâtre du territoire ✓ Mise en place d'ateliers musicaux ✓ Nombre de repas à thème sur l'année ✓ Nombre d'interventions de parents présentant leur culture/fréquentation de ses ateliers

		<p>l'accueil de migrants)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les enfants partagent leur culture • Les enfants participent à des prix de culture (prix Tatoulu) • Les enfants prennent goût à la lecture 	<p>spectacles, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Echanger avec les enfants sur leurs découvertes de pratiques artistiques • Encourager les enfants à lire • Sorties en famille (musées, spectacles, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Échanges avec des écoles d'autres pays (Miescesko, Niederfishbach) • Prix Tatoulu 	<ul style="list-style-type: none"> • Atelier cinéma (Artéfact,...) • Atelier théâtre • Atelier Art plastique, poterie et cirque • Découvrir des œuvres artistiques • Expérimenter des techniques artistiques • Ateliers de médiation artistique 	<ul style="list-style-type: none"> • Sorties culturelles • Assister à des spectacles • Rencontrer des artistes 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Les enfants prennent plaisir lors d'une pratique artistique ✓ Nombre d'œuvres auxquelles les enfants assistent ✓ Mise en place d'expositions au sein des structures ✓ Nombre de participants aux concours de lecture ✓ Meilleure communication sur les événements culturels (prix Tatoulu)
<p>Parcours dont l'enjeu est l'environnement</p>	<p>Sensibiliser les enfants à la nature et à la préservation de l'environnement</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Les enfants savent trier les déchets/recycler ✓ Les enfants connaissent mieux leur environnement ✓ Les enfants sont sensibilisés à leur milieu (faune, flore,...) ✓ Les enfants participent à des projets en lien avec la nature (projet forêt) ✓ Les enfants sont sensibilisés à l'importance d'avoir une bonne hygiène 	<ul style="list-style-type: none"> • Encourager les enfants à reproduire à la maison les gestes éco-citoyens appris à l'école • Participer aux actions collaboratives (Marches-vertes) • Favoriser les déplacements à vélo, à pied • Avoir un regard sur les menus 	<ul style="list-style-type: none"> • Visite de la déchetterie • Visite de l'étang / découverte de la faune et flore (sentier d'interprétation) • Projet forêt • Nettoyage de la nature : marche verte autour de l'étang • Rencontrer des producteurs locaux en lien avec la restauration scolaire 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser au gaspillage (papier, eau, nourriture, électricité,...) • Rencontre avec des agriculteurs bio • Rencontre avec les agents des Espaces Verts de la commune • Expliquer la pollution, le réchauffement climatique, l'effet de serre, ... • Création d'une maquette sur le temps de décomposition des objets 	<ul style="list-style-type: none"> • Visite du SMICTOM • Jardin partagé • Marche verte • Tri sélectif • Sortie à Terra Botanica, jardins botaniques, fermes péda, écomusée,... • Visite de l'étang / découverte de la faune et flore (sentier d'interprétation) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mise en place du tri sélectif donc moins de déchets dans les poubelles noires ✓ Nombre d'activités proposées en lien avec la thématique de l'environnement ✓ Evaluer la connaissance des enfants sur leur milieu ✓ Les actions réalisées à l'école/ALSH ont un impact dans les familles (transmission/reproduction des bons gestes dans la sphère familiale) ✓ Nombre de rencontres avec des producteurs locaux ✓ Baisse des déchets alimentaires en restauration scolaire

		<p>alimentaire en participant notamment à des ateliers d'éducation à l'alimentation.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Les enfants gaspillent moins (ressources, aliments,...) ✓ Les enfants sont sensibilisés au respect de l'environnement: la pollution, le réchauffement climatique,... 	<p>servis aux enfants à la cantine</p> <ul style="list-style-type: none"> • Favoriser les sorties sur le territoire (étang, centre-ville,...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Création de menus servis à la cantine 	<ul style="list-style-type: none"> • Créer un manuel sur les bons gestes • Tri sélectif • Compost à la cantine • Récupérateur d'eau • Favoriser les déplacements à pied : pédibus • Favoriser les déplacements à vélo : parking à vélos • Jardin partagé • Ateliers bricolage sur le recyclage • Planter des arbres/plantes dans la nouvelle cour 	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibiliser au gaspillage (papier, eau, nourriture, électricité,...) • Séjour nature 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Moins de papier utilisé ✓ Nombre d'actions réalisées en lien avec la thématique environnementale (sorties, projets...)/participation. ✓ Marche verte: nombre de participants, poids des déchets ramassés.
--	--	--	--	---	--	--	---

6. PILOTAGE DU PROJET

La structure de pilotage est un incontournable pour la réussite du projet. Elle doit :

- Rassembler les acteurs éducatifs ;
- Avoir des objectifs précis et se réunir régulièrement ;
- Bénéficier de moyens ;
- S'appuyer sur une réelle coordination et une animation adaptée.

Structure de pilotage : Directeurs de structures (écoles et alsh), responsables de service, élus, parents.

Composition de la structure de pilotage :

Coordination du projet :

Nom et prénom du coordinateur : Pascal ROUSSEL

Fonction : Coordinateur Enfance-Jeunesse

Adresse : Service Enfance-Jeunesse, 7 rue Corbin 35640 Martigné-Ferchaud

Téléphone : 02.99.47.86.66 / 06.15.19.79.41

Adresse électronique : enfance-jeunesse@martigneferchaud.bzh

Modalités de pilotage : mise en place d'un comité de pilotage se réunissant à chaque trimestre.

7. INSCRIPTION ET LIENS AVEC LES FAMILLES

Mode d'inscription aux activités proposées : modulable

Modalités d'information et d'échanges avec les familles : mail, courrier et rencontres régulières avec les parents d'élèves, portail famille, rendez-vous sur demande.

8. PLAN MERCREDI

Labellisation plan mercredi : non

Annexe 1 : Support COPIL PEDT : diagnostics et convergences

L'enjeu de ce temps de diagnostic est d'identifier pour les différents éducateurs les problématiques et enjeux éducatifs sur les différents temps de l'enfant. Ceux-ci pourront ensuite se traduire en objectifs.

Acteurs éducatifs : • commune • parents • enseignants • associations

Diagnostic : Problématiques et enjeux éducatifs :

« Ce que je ne vois pas chez les enfants et que je souhaite voir. Ce que je vois et que je ne souhaite plus voir. »

Convergence : « Quels sont les problématiques et enjeux évoqués dans au moins 2 diagnostics »

1. Fragilité du lien social et conflits entre les enfants
2. Pauvreté de l'offre culturelle sur le territoire
3. Une compréhension des enjeux écologiques qui n'est pas toujours simple

Traduction de ces diagnostics partagés en objectifs (ce qui est visé).

1. Favoriser le vivre-ensemble
2. Favoriser l'accès à la culture et aux pratiques artistiques
3. Favoriser une meilleure compréhension de son environnement et le respect de l'écologie

Effets attendus et indicateurs quantitatif et qualitatif (ce qui permettra d'évaluer si l'objectif est atteint tout ou partie).

	Effets attendus	Indicateurs observables et mesurables (qualitatifs et quantitatifs)
objectif 1 Favoriser le vivre-ensemble	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Meilleure gestion des conflits ✓ Médiation par les pairs ✓ Les enfants ont des responsabilités ✓ Prise en compte de l'autre et de ses émotions ✓ Meilleure considération de l'autre ✓ Les enfants sont sensibilisés à la différence (différence de culture, handicapé, génération...) ✓ Les enfants partagent et transmettent leurs connaissances 	<ul style="list-style-type: none"> • Baisse des conflits. • Moins d'intervention des adultes dans la résolution des conflits. • Baisse des situations de moqueries, mise à l'écart. • Nombre d'activités proposées directement par les enfants. • Nombre d'enfants qui réalisent des tâches à responsabilité (mettre la table, chef de rang...). • Nombre d'enfants qui participent au dispositif de médiation par les pairs (les médiateurs de cours). • Fréquence des temps d'échanges et bilans avec les enfants. • Fréquences des rencontres intergénérationnelles.
objectif 2	<ul style="list-style-type: none"> • Meilleure accessibilité aux activités culturelles en organisant des sorties et en développant l'offre sur la commune • Éveiller « les envies » en favorisant la découverte et la pratique artistique 	<ul style="list-style-type: none"> • Nombre d'activités culturelles et artistiques proposées. • Nombre d'enfants ayant participé à ces activités culturelles ou artistiques.

<p>Favoriser l'accès à la culture et aux pratiques artistiques</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Permettre aux enfants de découvrir et pratiquer des instruments de musique • Mutualisation des programmations culturelles entre les différentes structures 	<ul style="list-style-type: none"> • Diversité des techniques artistiques proposées aux enfants. • Nombre d'enfants ayant découvert une nouvelle pratique artistique. • Nombre de partenaires intervenus dans le cadre de projets culturels. • Nombre de spectacles ou manifestations culturelles proposées aux enfants. • Fréquentations des manifestations culturelles
<p>objectif 3</p> <p>Favoriser une meilleure compréhension de son environnement et le respect de l'écologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Une meilleure connaissance des gestes écoresponsables à appliquer au quotidien (tri sélectif, économie d'énergie et des ressources, lutte contre le gaspillage). ✓ Mettre en place des rencontres avec des producteurs locaux afin de valoriser leur pratique et la faire découvrir aux enfants. ✓ Travail autour des labels : « éco-école », « E3D ». ✓ Développer la collecte des déchets et le recyclage. ✓ Valoriser et prendre conscience des atouts et richesses locales. <p>Mettre en place un projet de jardin « partagé » (travail sur les saisons, les légumes...).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nombre d'actions mises en place en lien avec l'environnement. • Nombre d'enfant ayant participé à ces activités. • Nombre de partenaires étant intervenus dans le cadre de ces activités. • Nombre de rencontre avec des producteurs locaux. • Nombre de labels obtenus. • Réduction des déchets à la cantine. • Nombre d'actions visant à favoriser une meilleure connaissance des richesses du territoire. • Nombre d'enfants qui reproduisent les gestes écoresponsables en dehors de l'école .

ANNEXE 2

Compte-rendu du COPIL PEDT du 11 février 2021

COPIL PEDT DU 11/02/21

COMPTE RENDU

Participants

Christelle CAILLAULT, Stéphanie MALOEUVRE, Chrystelle BADOUD, Daphné LECIEUX, Chloé BOLZEC, Jean-Baptiste LECOUSTE, Maëlle BOUTHEMY, Marina PESLHERBE, Pascal ROUSSEL, Malik OUMOHAND (excusé).

Ordre du jour

Renouvellement du Projet Educatif De Territoire 2021/2024

- Présentation des membres du copil
- Présentation du PEDT
- Proposition d'une méthodologie et d'un calendrier
- Le PEDT 2017/2020
- Présentation des constats et objectifs des partenaires éducatifs
- Détermination des objectifs partagés
- Proposition de parcours éducatifs

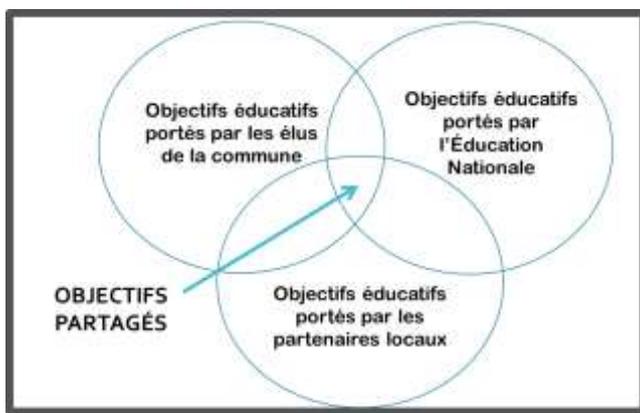
Présentation des membres du copil

- **Mairie de Martigné-Ferchaud**
 - Christelle CAILLAULT : Adjointe aux affaires scolaires et à l'enfance-jeunesse
 - Christelle MALOEUVRE : Conseillère municipale, commission enfance-jeunesse
 - Chrystelle BADOUD : Conseillère municipale, commission enfance-jeunesse
 - Pascal ROUSSEL : Coordinateur enfance-jeunesse
- **Ecole Le Jardin Des Mots**
 - Daphné LECIEUX : directrice de l'école Le Jardin Des Mots
- **Ecole Saint Jean-Baptiste de La Salle**
 - Chloé BOLZEC : directrice de l'école Saint Jean-Baptiste de La Salle
 - Marina PESLHERBE : Représentante des parents d'élèves, APPEL
- **ALSH Mom'ent Folie**
 - Jean-Baptiste COUSTE : directeur de l'ALSH Famille Rurale Mom'ent Folie
 - Maëlle BOUTHEMY : Membre de l'association Mom'ent Folie

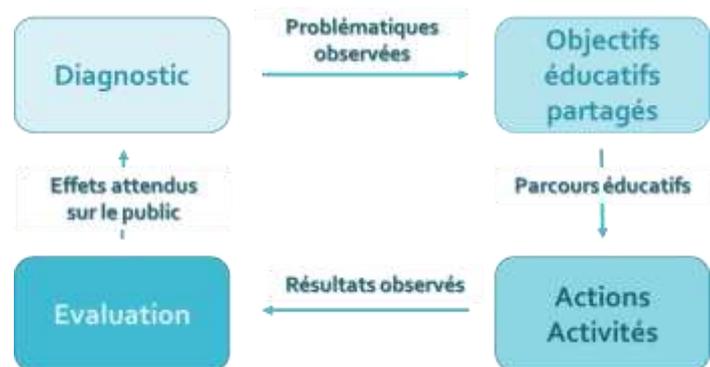
Présentation du PEDT

Le Projet Éducatif de Territoire (PEdT) d'une communauté éducative vise à faire converger les actions de ses membres-éducateurs, en faveur des jeunes du territoire. Il s'appuie donc sur une **analyse locale des besoins éducatifs, faisant émerger des objectifs communs.**

Le PEdT est un projet partenarial conçu dans l'intérêt de l'enfant. C'est un cadre qui permet à l'ensemble des acteurs éducatifs de coordonner leurs actions de manière à respecter au mieux les rythmes, les besoins et les aspirations de chaque enfant. En effet, la diversité des acteurs et des situations pédagogiques multiplie les possibilités pour les enfants de s'épanouir en acquérant différents savoirs, savoir-faire et savoir être.



Cadre d'une politique éducative portée par les acteurs locaux pour une dynamique locale.



Méthodologie de mise en œuvre du PEDT

Calendrier prévisionnel du renouvellement du PEDT

2021

Janvier 2021:

- Bilans des actions passées
- Diagnostic de la commission EJ
- Définition des orientations éducatives de la commune

Février 2021:

- Rassemblement du COPIL le 11 février (Commune/Ecole/ALSH)
- Evaluation du précédent PEDT
- Diagnostic partagé
- Définition des objectifs éducatifs partagés
- Mise en place d'un calendrier pour le COPIL

Possibilité d'un pré-dépôt à partir du 15 février

Mars 2021:

- Choix des parcours
- Définition des indicateurs d'évaluation
- parcours déclinés en actions sur les différents temps de l'enfant

Avril/Mai 2021:

- Rédaction du dossier de renouvellement
- Rédaction du PEDT

15 juin 2021:

- Dépôt du dossier

Rentrée 2021:

- Mise en place des actions

PEDT 2017/2020

Le précédent PEDT était un projet partenarial entre la commune de Martigné-Ferchaud et l'école publique Le Jardin des Mots. En 2017, il s'inscrivait dans la continuité de la réforme des rythmes scolaires et l'organisation de la semaine scolaire sur quatre jours et demi. Les Temps d'Activités Périscolaires (TAP) étaient alors encore en place.

La commission avait défini trois objectifs éducatifs :

- Favoriser le vivre-ensemble
- Favoriser la réussite
- Favoriser la découverte

A partir de ces objectifs, trois parcours éducatifs ont été déclinés :

- Le parcours citoyen
- Le parcours culturel
- Le parcours numérique

Différents projets ont été mis en places dans le cadre de ces parcours, notamment à travers les propositions d'ateliers des TAP (atelier journalistique, ateliers artistiques, atelier de découverte d'autres cultures...), ou encore l'organisation d'un spectacle proposé aux écoles à Noël.

Nous constatons néanmoins que les structures partenaires ont connu de nombreux mouvements de personnels durant ces trois dernières années (2 changements de directrices sur l'école et 2 changements de coordinateurs à la mairie). La régularité des commissions de pilotage, le suivi et l'évaluation du PEDT en ont été impactés.

Présentation des objectifs de structure des partenaires

Chaque partenaire a été invité à présenter à l'ensemble de la commission les objectifs éducatifs définis par sa structure. Il est à noter que certaines structures partenaires sont actuellement en cours de réactualisation de leur projet d'établissement (école publique et ALSH). De nouveaux objectifs pourraient ainsi venir compléter cette liste :

LA COMMUNE	L'ECOLE PUBLIQUE	L'ECOLE PRIVEE	L'ALSH	LES PARENTS
<ul style="list-style-type: none">○ Favoriser le vivre-ensemble○ Permettre à l'enfant d'être acteur○ Favoriser l'expression de l'enfant○ Sensibiliser les enfants à la préservation de l'environnement○ Favoriser l'accès aux activités culturelles	<ul style="list-style-type: none">○ Le vivre-ensemble	<ul style="list-style-type: none">○ Éveil culturel et artistique○ Ouverture au monde et aux autres○ Accès au numérique	<ul style="list-style-type: none">○ Le vivre ensemble○ L'autonomie de l'enfant○ Le respect de l'environnement○ La communication	<ul style="list-style-type: none">○ Sensibilisation à l'environnement <p><i>Référence aux projets de structures de rattachement</i></p>

Définition des objectifs partagés

Cette présentation des objectifs de chaque partenaire met en lumière des points de convergence permettant ainsi de définir les axes éducatifs du nouveau PEDT.

Les trois objectifs éducatifs retenus par la commission sont :

- Favoriser le vivre-ensemble
- Sensibiliser les enfants à la nature et à la préservation de l'environnement
- Favoriser l'ouverture culturelle

○ Favoriser le vivre-ensemble

Constat

La diminution des liens sociaux lors des confinements a été difficile à vivre pour certains enfants. Les gestes barrières qui incitent à la distanciation physique et les différentes mesures mises en œuvre dans les protocoles sanitaires ont tendance à créer dans le même temps de la distance sociale entre les enfants.

Des conflits entre les enfants sont constatés de manière régulière par les différents partenaires. Les notions d'entraide et de coopération sont importantes afin d'évoluer en société.

Les savoirs et les compétences de chacun doivent pouvoir être valorisés et partagés afin d'en faire profiter le plus grand nombre.

Effets attendus et indicateurs d'évaluation

- ✓ Meilleure gestion des conflits
- ✓ Mise en place d'une médiation par les pairs
- ✓ Prise en compte de l'autre et de ses émotions
- ✓ Meilleure considération de l'autre
- ✓ Favoriser les rencontres intergénérationnelles
- ✓ Sensibiliser les enfants à la différence (différence de culture, handicapé...)
- ✓ Favoriser la transmission par les pairs

○ Sensibiliser les enfants à la nature et à la préservation de l'environnement

Constat

La préservation de l'environnement est l'affaire de tous. Cela passe par de petits changements dans notre vie quotidienne que nous devons transmettre dès le plus jeune âge aux enfants.

Comment définir la notion de biodiversité ? Qu'entend-on par réchauffement climatique ? Qu'est-ce que la pollution atmosphérique ? Qu'appelle-t-on parcs nationaux ? Quel est le rôle des océans ? Sensibiliser très tôt les enfants au respect de l'environnement exige de leur apporter des réponses claires. Ils comprendront ainsi mieux le monde qui les entoure.

Effets attendus et indicateurs d'évaluation

- ✓ Une meilleure connaissance des gestes écoresponsables à appliquer au quotidien (tri sélectif, économie d'énergie et des ressources, lutte contre le gaspillage)
- ✓ Mettre en place des rencontres avec des producteurs locaux afin de valoriser leur pratique et la faire découvrir aux enfants
- ✓ Travail autour des labels : « éco-école », « E3D »
- ✓ Développer la collecte des déchets et le recyclage
- ✓ Valoriser et prendre conscience des atouts et richesses locales
- ✓ Mettre en place un projet de jardin « partagé » (travail sur les saisons, les légumes...)

○ Favoriser l'ouverture culturelle

Constat

La crise sanitaire que nous traversons a eu pour conséquence de diminuer les offres culturelles à destination des enfants sur un territoire déjà pauvre en propositions. Un certain repli sur la sphère familiale s'est logiquement mis en place. Néanmoins, l'enfant a besoin de pouvoir s'évader, découvrir, ressentir et rêver. La culture est une porte ouverte sur le monde et les enfants doivent pouvoir y être sensibilisés dès leur plus jeune âge.

Effets attendus et indicateurs d'évaluation

- Meilleure accessibilité aux activités culturelles en organisant des sorties et en développant l'offre sur la commune
- Éveiller « les envies » en favorisant la découverte et la pratique artistique
- Permettre aux enfants de découvrir et pratiquer des instruments de musique
- Mutualisation des programmations culturelles entre les différentes structures

Proposition de parcours éducatifs

A la mise en lumière de ces objectifs, la commission s'est entendue pour définir trois parcours éducatifs marquant ainsi les orientations du PEDT 2021/2024:

⇒ **Le parcours citoyen**

⇒ **Le parcours environnement**

⇒ **Le parcours culturel**

ANNEXE 3

Compte-rendu du COPIL PEDT du 6 avril 2021

COPIL PEDT DU 06/04/21

COMPTE RENDU

Participants

Christelle CAILLAULT, Stéphanie MALOEUVRE, Chrystelle BADOUD, Daphné LECIEUX, Chloé BOLZEC, Jean-Baptiste LECOUSTE, Françoise DAYER, Pascal ROUSSEL, Malik OUMOHAND.

Ordre du jour

Renouvellement du Projet Educatif De Territoire 2021/2024

- Rappel des objectifs partagés et des parcours éducatifs retenus lors du 1er COPIL
- Retour des partenaires
- Effets attendus sur le public et indicateurs d'évaluation
- Propositions d'actions
- Calendrier

Rappel des objectifs partagés et des parcours éducatifs retenus lors du 1er COPIL

Lors du comité de pilotage du 11 février 2021, les trois objectifs éducatifs retenus par la commission ont été :

- Favoriser le vivre-ensemble
- Sensibiliser les enfants à la nature et à la préservation de l'environnement
- Favoriser l'ouverture culturelle

A la mise en lumière de ces objectifs, la commission s'est entendue pour définir trois parcours éducatifs marquant ainsi les orientations du PEDT 2021/2024:

- ⇒ **Le parcours citoyen**
- ⇒ **Le parcours environnement**
- ⇒ **Le parcours culturel**

Retour des partenaires

Suite à la rencontre du 11 février 2021, chaque membre du copil a pu présenter à son équipe les objectifs éducatifs et les parcours retenus pour le nouveau PEDT.

L'équipe de l'accueil de loisirs, a bien accueilli l'ensemble des propositions. Les thématiques identifiées recoupent globalement leur projet de structure.

L'équipe enseignante de l'école Saint Jean Baptiste de La Salle se retrouve bien sur l'objectif du vivre ensemble et de la sensibilisation à l'environnement.

Mme Lecieux, directrice de l'école publique Le Jardin des Mots, précise que le travail visant à favoriser le vivre-ensemble fait partie de leur priorité, dans un climat où les protocoles sanitaires ont tendance à compliquer les interactions entre élèves.

Les parcours éducatifs font également échos aux représentants des parents d'élèves.

Les élus de la commune, quant à eux, retrouvent dans ces trois objectifs les orientations éducatives de leur politique Enfance-Jeunesse.

Enfin, les animateurs du service Enfance-Jeunesse ont trouvé ces parcours éducatifs très inspirants et ont déjà imaginé plusieurs actions à mettre en place sur les temps périscolaires pour répondre aux objectifs.

Effets attendus sur le public et indicateurs d'évaluation

Parcours	Effets attendus sur le public	Indicateurs d'évaluation
Parcours citoyen « favoriser le vivre ensemble »	<ul style="list-style-type: none"> • Les enfants gèrent mieux les conflits • Plus de tolérance et de respect de la différence • Meilleure coopération entre les enfants • Meilleure intégration des nouveaux élèves (ambassadeurs) • Meilleure qualité des échanges • Les enfants expriment plus facilement leurs sentiments/émotions • Les familles sont intégrées dans le travail réalisé avec leurs enfants • Favoriser les rencontres inter-structures • Moins de situations de conflit/ harcèlement • meilleure prise en compte de la parole de l'autre (enfant/enfant ; adulte/enfant) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Baisse des conflits nécessitant l'intervention de l'adulte ✓ Meilleure mixité des groupes ✓ Baisse des remarques de l'adultes ✓ Moins d'enfants isolés ✓ Nombre d'enfants volontaires pour accueillir les nouveaux élèves : les liens se créent plus rapidement ✓ baisse des gros mots, gestes vulgaires ✓ Nombre d'enfants qui utilisent la méthode du « message clair » ✓ Fréquence des situations de collaboration avec les parents ✓ Nombre de rencontres/projets partagés entre les différentes structures
Parcours environnement « Sensibiliser les enfants à la nature et à la préservation de l'environnement »	<ul style="list-style-type: none"> • Les enfants savent trier les déchets/recycler • Les enfants connaissent mieux leur environnement • Les enfants sont sensibilisés à leur milieu (faune, flore,...) • Les enfant participent à des projets en lien avec la nature (projet forêt) • Les enfants sont sensibilisés à l'importance d'avoir une bonne hygiène alimentaire en participant notamment à des ateliers d'éducation à l'alimentation. • Les enfants gaspillent moins (ressources, aliments,...) • Les enfants sont sensibilisés au respect de l'environnement: la pollution, le réchauffement climatique,.... 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mise en place du tri sélectif donc moins de déchets dans les poubelles noires ✓ Nombre d'activités proposées en lien avec la thématique de l'environnement ✓ Evaluer la connaissance des enfants sur leur milieu ✓ Les actions réalisées à l'école/ALSH ont un impact dans les familles (transmission/reproduction des bons gestes dans la sphère familiale) ✓ Nombre de rencontres avec des producteurs locaux ✓ Baisse des déchets alimentaires en restauration scolaire ✓ Moins de papier utilisé ✓ Nombre d'actions réalisées en lien avec la thématique environnementale (sorties, projets...). ✓ Marche verte: nombre de participants, poids des déchets ramassés.
Parcours culturel « Favoriser l'ouverture culturelle »	<ul style="list-style-type: none"> • Les enfants découvrent des œuvres ou techniques artistiques • Les enfants échangent avec des artistes (résidences d'artistes) • les enfants découvrent des artistes locaux (mosaïstes, peintres, photographes) • Les enfants découvrent d'autres cultures (en lien avec Coalla et l'accueil de migrants) • Les enfants partagent leur culture • Le enfants participent à des prix de culture (prix Tatoulu) • Les enfants prennent goût à la lecture 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Nombre de propositions culturelles destinées aux enfants sur la commune ✓ hausse des inscriptions des enfants Martignolais à l'école de musique et de théâtre du territoire ✓ Mise en place d'ateliers musicaux ✓ Les enfants prennent plaisir lors d'une pratique artistique ✓ Nombre d'œuvres auxquelles les enfants assistent ✓ Mise en place d'expositions au sein des structures ✓ Nombre de participants aux concours de lecture ✓ Meilleure communication sur les événements culturels (prix Tatoulu)

Propositions d'actions

⇒ Les animateurs du service périscolaire ont entamé leur réflexion sur les actions qui pourraient être mises en œuvre afin de répondre aux objectifs éducatifs identifiés :

Parcours citoyen

Règles de vie:

- Création d'une charte à afficher dans les lieux de vie / dessins
- Mise en place d'un permis à points (possibilité de récupérer des points au bout d'un moment)
- Mise en place d'un « bruitomètre » dans la cantine

Rencontres/échanges:

- Rencontres entre les 2 écoles
- Rencontres avec EPHAD, Taille-Pied
- Rencontres avec des professionnels qui expliquent leur métier (agent de la commune, parents d'élèves...)
- Intervention de la gendarmerie: leur rôle, le civisme, la loi, ...

Responsabiliser et sensibiliser les enfants:

- Médiateurs de cours, représentants des élèves, conseil des élèves, CMJ
- Théâtre forum
- Définir des rôles/missions (mettre la table, servir, débarrasser, chef de rang...)

Parcours culturel

Découvrir d'autres cultures:

- Repas à thème (déco, expo, jeux...)
- Interventions de parents d'élèves venant d'autres pays/régions
- Expositions, fresques, films, livres sur d'autres pays/cultures

Découvrir son territoire:

- Géocatching
- Rallye photo
- Animations à l'étang/parcours d'interprétation
- Visites locales (roche aux fées, château de Marcillé, ...)
- L'histoire de Martigné (vieilles photos/maintenant)

Sensibilisation artistique

- Musique: atelier avec le Hang'art et fabriquer des instruments
- Atelier cinéma (Artéfact,...)
- Atelier théâtre
- Découvrir des œuvres artistiques

- Expérimenter des techniques artistiques
- Sortie dans des musées
- Assister à des spectacles

Parcours environnement

Sensibilisation à l'écologie :

- Sensibiliser au gaspillage (papier, eau, nourriture, électricité...)
- Visite du SMICTOM
- Rencontre avec des agriculteurs bio
- Rencontre avec les agents des Espaces Verts de la commune
- Expliquer la pollution, le réchauffement climatique, l'effet de serre, ...
- Création d'une maquette sur le temps de décomposition des objets
- Créer un manuel sur les bons gestes

L'écologie au quotidien

- Tri sélectif
- Compost à la cantine
- Récupérateur d'eau
- Favoriser les déplacements à pied : pédibus
- Favoriser les déplacements à vélo : parking à vélo

Des activités éco-responsables

- Jardin partagé
- Ateliers bricolage sur le recyclage
- Planter des arbres/plantes
- Marche verte
- Sortie à Terra Botanica, jardins botaniques, fermes péda, écomusée, ...

⇒ **Le comité de pilotage** a également identifié des actions qui pourraient être mises en place dans les différentes structures :

Parcours citoyen

- Soutien à la parentalité
- Montage vidéo sur les valeurs, conflits, ...Mode d'emploi
- Outils pédagogiques : Médiation par les pairs/Messages clairs
- Intégration par les pairs (ambassadeurs)
- Théâtre forum
- Atelier feeling (verbalisation des ressentis)

- Rencontres sportives entre les structures
- Mise en place de situation de coopération (jeux, travaux/projets en commun...)
- Rencontres sur des temps forts de la commune

Parcours culturel

- Pratique artistique (théâtre, musique) avec le Hang'Art
- Accueillir une résidence d'artiste
- Rencontre avec des artistes locaux
- Découverte de pays, autres cultures, spécialités culinaires, ...
- Échanges avec des écoles d'autres pays (Miescesko, Niederfishbach)
- Prix Tatoulu

Parcours environnement

- Visite de la déchetterie
- Visite de l'étang / découverte de la faune et flore (sentier d'interprétation)
- Projet forêt
- Nettoyage de la nature : marche verte autour de l'étang
- Rencontrer des producteurs locaux en lien avec la restauration scolaire
- Création de menus servis à la cantine

Calendrier

Prochaines étapes :

- Rédaction du dossier PEDT (avril)
- Envoi aux partenaires (fin avril)
- Envoi du pré-dossier à la CAF (fin avril)
- Retour CAF: Validation ou Apports complémentaires (mai)
- Dépôt du dossier définitif (mi-juin)
- COPIL PEDT: Le copil se réunira à nouveau à la rentrée de septembre pour définir les actions prioritaires à mettre en œuvre dans les trois parcours éducatifs.